



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
DELL'UNIVERSITÀ E DELLA
RICERCA



**1° Circolo Didattico di Pozzuoli
"Guglielmo Marconi"**

Viale Capomazza1 - 80078 Pozzuoli (NA)
Segreteria: tel 081 6587818
tel. e fax 0810082649
E-mail: naee16600e@istruzione.it
Web: www.1circolopozzuoli.it



Polo Qualità
Napoli



Unione Europea

PROGETTO CONTINUITÀ SCUOLA INFANZIA – SCUOLA PRIMARIA
Anno Scolastico 2016/2017
“Alice nel paese delle meraviglie”

Il progetto intende creare sinergie operative tra i bambini della sezione primavera, i cinque anni della scuola dell'Infanzia e gli alunni delle classi V della scuola Primaria. Il passaggio Primavera - Scuola dell'infanzia - Scuola primaria, rappresenta per il bambino un momento estremamente delicato attorno al quale si concentrano interrogativi e timori, ma è anche accompagnato da entusiasmo per il nuovo e desiderio di scoperta. La proposta di un progetto di continuità verticale parte dal presupposto che il bambino continuerà il suo percorso scolastico nella scuola primaria, dove proseguirà e approfondirà competenze, abilità, conoscenze che ha iniziato ad acquisire già nella sezione primavera e nella scuola dell'infanzia.

Lo sfondo integratore, di quest' anno sarà una delle storie più accattivanti e magiche del mondo delle favole, non a caso inerente alla programmazione della scuola dell'infanzia, che farà da collante per tutte le attività: “Alice nel paese delle meraviglie” di Lewis Carrol liberamente adattata. A conclusione del progetto si realizzerà, per fine anno scolastico, una rappresentazione teatrale che vedrà coinvolti gli alunni e i docenti della scuola dell'infanzia e della scuola primaria.

In tale progetto si vuole sottolineare, che le conoscenze, abilità e compiti significativi si svolgeranno in sinergia e **continuità** tra **campi di esperienza infanzia e ambiti disciplinari primaria** (vedi schema).

- **ALICE CERCA AMICI**: il sé e l'altro ↔ educazione alla cittadinanza.
- **ALICE NEL LABIRINTO**: il corpo e il movimento ↔ ambito logico-

matematico-scientifico.

- **ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE:** immagini suoni e colori ↔ educazione all'immagine, al suono e alla musica .
- **ALICE SA QUEL CHE DICE:** i discorsi e le parole ↔ ambito linguistico-espressivo
- **ALICE ALLA SCOPERTA DEL MONDO:** la conoscenza del mondo ↔ ambito logico –matematico- scientifico

Alice cerca amici: (il sé e l'altro)



CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Gioca in modo costruttivo con gli altri e si confronta con bambini e adulti.</p> <p>Pone domande sulle regole del vivere insieme.</p>	<p>Partecipare ai giochi e alle proposte interagendo con i compagni e con gli adulti</p> <p>Collaborare alla realizzazione di un progetto comune scoprendo valori come la solidarietà, l'amicizia e la condivisione</p> <p>Riconoscere il punto di vista altrui accogliendo le diversità come valore positivo</p> <p>Riuscire ad esprimere emozioni negative e positive: gioia, benessere, paura, rabbia, vergogna, frustrazione, tristezza, ...</p>	<p>Il bambino :</p> <p>Ascolta, nel grande gruppo, la storia di Alice sintetizzata in quattro scene supportate da immagini.</p> <p>Discussione sulla scelta dei ruoli per impersonare i soggetti della storia tenendo conto delle esigenze dei tempi dello spettacolo, dei desideri e delle competenze di ciascun bambino</p> <p>Rielaborazione verbale-grafica, mimica-gestuale delle emozioni provate da Alice e raffronto con eventuali emozioni provate dai bambini.</p>

Alice nel labirinto (il corpo e il movimento)



CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo del proprio corpo.</p>	<p>Concettualizzare valori di ordine spaziale e temporale;</p> <p>Saper distinguere e collocare sulla base della lateralizzazione;</p> <p>Sviluppare le capacità di coordinazione ed equilibrio;</p> <p>Acquisire competenze socio motorie (strategie nell'interazione motoria).</p>	<p>Il bambino partecipa a:</p> <ul style="list-style-type: none"> -giochi motori regolati da varianti spaziali (dentro-fuori, vicino-lontano), temporali (prima-dopo, lento-veloce) e della lateralità (destra-sinistra); -percorsi con tunnel, cerchi, labirinti etc.; -percorsi motori con schemi di base (spingere, ruotare, colpire, trasportare etc.); -giochi di coppia o di gruppo: gioco del tè; -giochi di movimento con regole.

Alice nel paese delle meraviglie: (immagini, suoni e colori)



CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Comunica ed esprime emozioni, utilizzando materiali e strumenti, attraverso varie tecniche espressivo- creative;</p> <p>scopre il paesaggio magico e sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale imparando ad utilizzare la voce, il corpo e gli oggetti.</p>	<p>Utilizzare il colore in modo reale e immaginario, cogliendone sfumature, gradazioni, trasparenze, intensità, mescolanze per ottenere gli effetti voluti;</p> <p>acquisire competenza nelle varie tecniche come pittura con pennelli e rulli, collage, frottage, stencil, ecc.;</p> <p>saper riconoscere l'uso dei registri vocali in funzione dei personaggi da interpretare.</p>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> prepara cartelloni per la realizzazione dell'ambiente scenico che farà da sfondo alla rappresentazione della storia di Alice; realizza degli inviti per la festa di fine anno; costruisce vari personaggi, oggetti con materiale di recupero per l'ambientazione teatrale della storia; partecipa alle prove coreografiche di ascolto e memorizzazione dei brani musicali che saranno le colonne sonore della rappresentazione della storia.

Alice sa quel che dice: (i discorsi e le parole)



CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Sperimenta rime, filastrocche Drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significato.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso le scritture.</p>	<p>Ascoltare, comprendere la narrazione, raccontare e inventare storie</p> <p>Sperimentare rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventare nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri i sentimenti e le emozioni.</p> <p>Scoprire la presenza di linguaggi diversi. Misurare con la creatività e la fantasia</p>	<p>Il bambino: individua gli ambienti dove si svolgono le azioni. Suddivide la storia in quattro scene. Verbalizza le scene e individua i personaggi.</p> <p>Conosce il significato di nuove parole; si diverte con rime e assonanze; inventa significati e trova parole composte.</p> <p>Individua i diversi stati d'animo di Alice e li paragona al proprio vissuto</p> <p>Scopre l'inglese con giochi e canzoni</p>

Alice alla scoperta del mondo (la conoscenza del mondo)



CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio.</p> <p>Acquisisce competenza matematica, e competenza di base in scienza e tecnologia.</p>	<p>Riconoscere e discriminare le relazioni topologiche dentro-fuori, sopra-sotto, vicino-lontano, davanti-dietro, in mezzo-di lato, destra-sinistra</p> <p>Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana (prima e dopo)</p> <p>Comprensione della trasformazione della materia</p>	<p>Il bambino: Classifica oggetti della storia per collocazione, dimensione, colore, forma, uso</p> <p>riflette sugli aspetti ciclici del tempo i (calendari, tabelle, ecc); Rilevazioni meteorologiche</p> <p>Trasformazione bruco-farfalla.</p>

Il suddetto progetto vede coinvolti, soprattutto, i bambini di 5 anni della scuola dell'infanzia e i bambini delle classi V della scuola primaria. Esso prevede una prima fase di preparazione con percorsi didattici nei propri plessi separati, ed una seconda fase di percorsi didattici in comune tra la scuola primaria e la scuola dell'infanzia.

ALUNNI COINVOLTI

- I bambini della sezione Primavera (solo plessi Fatale e Marconi)
- I bambini di cinque anni della scuola dell'infanzia
- Gli alunni delle classi quinte della scuola primaria

ADULTI COINVOLTI

- Le docenti della sezione Primavera
- Le docenti della scuola dell'infanzia
- Le docenti delle classi della scuola primaria

TEMPI

Gennaio/Maggio 2017

N.B.: Prima dell'inizio delle attività didattiche relative al Progetto Continuità, ci sarà un incontro preliminare nel mese di **Dicembre 2016** durante **L'OPEN DAY** tra i genitori degli alunni che dovranno iscriversi in prima nell'anno scolastico 2017/18 e i docenti delle rispettive sezioni e i docenti delle classi V. L'incontro di presentazione e conoscenza consentirà il fondamentale passaggio delle informazioni circa tempi, modi, orari e attività.

La manifestazione finale si effettuerà, probabilmente, fine maggio, i primi giorni di **Giugno 2016**.

SPAZI

Gli incontri e scambi avverranno, in base alla reciproca vicinanza, tra:
Sezione Primavera D. Fatale/Scuola dell'Infanzia D. Fatale

Sezione Primavera Marconi/Scuola dell'Infanzia Marconi

Scuola dell'Infanzia C. Rosini e Primaria Immacolata/Marconi

Scuola dell'Infanzia G. Marconi e Primaria Marconi

Scuola dell'Infanzia D. Fatale e Primaria Fatale

Scuola dell'Infanzia Trincone e Primaria Trincone.

LABORATORI

Tutte le attività saranno svolte a carattere laboratoriale, predisponendo spazi e materiali idonei.

Sono previsti:

Laboratorio Linguistico.

Laboratorio L2: in lingua inglese

Laboratorio grafico- pittorico.

Laboratorio logico –matematico.

Laboratorio motorio.

I laboratori si svolgeranno in orario curricolare per gli alunni e i docenti della sezione primavera e della scuola dell'infanzia e in orario curricolare ed extra curricolare per i docenti della primaria.

MATERIALI

Macchina fotografica.

Materiali di recupero.

Materiale scolastico di facile consumo (fogli, cartoncini, tempere, pennarelli, colla, ecc.).

Materiale psicomotorio e ludico.

FASI DI REALIZZAZIONE DEL PROGETTO

I incontro GENNAIO : Presentazione e conoscenza reciproca tra docenti e alunni.

II incontro FEBBRAIO: ALICE CERCA AMICI

Laboratorio linguistico: lettura da parte degli alunni e/o docenti delle classi V e ascolto della storia per il progetto dai docenti della scuola primaria.

III incontro MARZO: ALICE NEL LABIRINTO

Laboratorio motorio: giochi e percorsi inerenti al progetto.

IV incontro APRILE: ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE.

Laboratorio creativo: realizzazione grafico – pittoriche inerenti alla storia.

V incontro MAGGIO: ALICE ALLA SCOPERTA DEL MONDO.

Laboratorio logico – matematico: classificazioni, seriazioni, insiemistica etc.

MANIFESTAZIONE FINALE: si terrà fine maggio, inizio giugno **(dalle ore 16:15 alle 18:45)**

A conclusione del progetto si realizzerà per fine anno scolastico, una rappresentazione teatrale che vedrà coinvolti gli alunni della scuola dell'infanzia e della scuola primaria

La storia si sintetizzerà e suddividerà in quattro scene riprodotte graficamente su grandi teli da utilizzare come sfondi per la rappresentazione teatrale:

1. Alice fa uno sbadiglio ed insegue Bianconiglio **(TRINCONE)**
2. Alice beve un intruglio, il suo corpo va in subbuglio e il bruco blu le dà un consiglio. **(ROSINI)**
3. Un po' perplessa va a trovare la Duchessa e dopo le quattro beve il tè col Cappellaio Matto. **(MARCONI- IMMACOLATA)**
4. Nel giardino della regina è festa, ma sogna o è desta? **(FATALE)**

N.B. Gli incontri tra la sezione primavera, la scuola dell'infanzia e la scuola primaria, saranno effettuati durante la presenza delle docenti, in orario antimeridiano (seguirà calendario).

DOCUMENTAZIONE

Raccolta degli elaborati grafici dei bambini relativi alla tematica del progetto

cartelloni

Realizzazione di un libro illustrato.

Realizzazione di manufatti.

Documentazione fotografica dei momenti salienti dell'esperienza.

VERIFICA

Per la verifica, si osserveranno i comportamenti adottati dai bambini e si anoteranno gli obiettivi raggiunti su apposite griglie.

MONTE ORE EXTRA DOCENTI PRIMARIA

6 ORE PER DOCENTE

10 DOCENTI

TOT 60 ORE

COSTI

Materiale facile consumo: €.....

COSTI AGGIUNTIVI

Trasporti: Scuolabus comunale (Nel caso in cui fosse necessario lo spostamento al Marconi degli alunni del Plesso Rosini e Trincone): €.....